

アートネイチャーの芸能担当グループ企業『アート三川屋』 演劇学校の修了上演使用のウィッグを製作

芸能部門を担当するグループ企業『アート三川屋』は、座・高円寺にある次世代を担う俳優やスタッフを養成する演劇学校、劇場創造アカデミーの修了上演の舞台、5時間の大作『大いなる平和』で使用されるウィッグを製作しました。

【公演日程】2月21日(金)～2月23日(日)

【会場】座・高円寺1(東京・杉並区)

【料金】一般 2,500円 / 25歳以下 1,000円

【公演詳細】<https://www.za-koenji.jp/detail/index.php?id=2279>

【お問い合わせ】座・高円寺 03-3223-7300

<NPO 法人劇場創造ネットワーク / 座・高円寺>

「座・高円寺」は、舞台芸術の創造と発信、そして地域に根ざした杉並区の文化活動の拠点です。演劇やダンスなどの優れた舞台芸術作品の上演、ワークショップやレクチャー、劇場創造アカデミーの開講など、芸術文化振興のための人と芸術をつなぐ多彩なプログラムを展開するとともに、地域の皆さんによるさまざまな芸術文化活動や交流を支援しています。平成21(2009)年開館。建築家・伊東豊雄氏設計の建物としても知られ、NPO 法人劇場創造ネットワークが指定管理者として管理、運営、事業展開を行っています。

アート三川屋

アートネイチャーの芸能担当グループ企業『アート三川屋』は、舞台・ドラマ・映画など、エンターテインメントの世界を彩るさまざまなウィッグを手掛けています。一点一点ハンドメイドで製作されるウィッグは、物語の人物設定や世界観の魅力を最大限に引き出せるよう、ヘアスタイル・植毛・髪色など、伝統と革新の技術を融合させた独自の技法を用いて製作しています。また、使用される毛髪素材は、人毛と人工毛、時には両方を混合するなど役柄・題材により使い分けています。

役柄に適した多彩なスタイリングを提供するとともに機能面では、出演者が最高のパフォーマンスを発揮できるよう、一人ひとり頭のサイズを正確に採寸し、快適なフィット感を実現。長期に及ぶ公演・撮影にも、出演者が演技に集中できるよう、耐久性・通気性に優れた素材を使用するなど、理想の作品作りの一助となるべく、常にウィッグ製作技術の向上に努めております。

これからもアートネイチャーグループの総力を挙げて、アート三川屋はエンターテインメントのさらなる可能性を広げる挑戦を続けてまいります。

